

Casa del Manzoni



Elegante in nero La marchesa in un ritratto di Boldini

Luisa Casati Stampa Una vita da romanzo

Di lei si conoscono le abitudini sfarzose ed eccentriche: che negli anni Venti passeggiava nuda per piazza San Marco, sulle spalle un mantello di pelliccia e al guinzaglio un leopardo con collare di diamanti; che organizzava feste da sogno nelle ville di Venezia, Roma o Capri; e che con il suo stile fuori da ogni schema era diventata l'amante di D'Annunzio e la musa di artisti come Depero e Boccioni. Alla vita della marchesa Luisa Casati Stampa, nata a Milano nel 1881, la donna più ricca d'Europa, grande collezionista d'arte e viaggiatrice, Marta Morazzoni dedica «Il rovescio dell'abito», romanzo appena pubblicato da Guanda. «Il mio libro però comincia dalla fine, cioè da quando, nel 1932, l'avvocato le annuncia il tracollo della sua fortuna e la confisca per debiti del suo immenso patrimonio», racconta la scrittrice milanese che oggi alle 18.30, con Laura Bosio e Antonio Mancinelli, presenta il libro al **Circolo dei Lettori** (via Morone 1). «Mi interessava proprio soffermarmi sul punto di rottura, sul momento preciso in cui da ricchissima diventa povera, cercando di immaginare la sua reazione — un mix di incredulità e regale indifferenza —, in parte basandomi su alcuni documenti ma in buona parte romanzandolo, restando fedele al personaggio». Un personaggio scomparso insieme a lei a Londra nel 1957 e rimasto per sempre nel mito.

Silvia Calvi

© RIPRODUZIONE RISERVATA

